

### อธิบายเกี่ยวกับโรงเรียนแจ้ห่มวิทยา

โรงเรียนแจ้ห่มวิทยา อำเภอแจ้ห่ม จังหวัดลำปาง สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาลำปาง ลำพูนเป็นโรงเรียนมัธยมศึกษาประจำอำเภอแจ้ห่ม ที่เป็นเพียงแห่งเดียว เพื่อบริการนักเรียนในพื้นที่อำเภอแจ้ห่ม และบางส่วนของอำเภอเมืองปาน แจ้ห่มมีพื้นที่เป็นพื้นที่ราบลุ่มเล็กน้อยสลับภูเขาเป็นส่วนใหญ่ เปิดการเรียนการสอนเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๐๕ และในปีการศึกษา ๒๕๖๖ นี้ มีนักเรียนจำนวน ๙๕๑ คน ข้าราชการครู ๕๒ คน หลักสูตรที่เปิดการเรียนการสอน ณ ปัจจุบัน ได้แก่ หลักสูตรมัธยมศึกษาตอนต้น หลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลาย ดังนี้ ๑) แผนการเรียนห้องเรียนพิเศษวิทยาศาสตร์คณิตศาสตร์ ๒) แผนการเรียนวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ ๓) แผนการเรียนศิลป์ภาษา ๔) แผนการเรียนศิลป์ธุรกิจศึกษา และ ๕) แผนการเรียนศิลป์อุตสาหกรรม ช่างเชื่อมโลหะ ช่างก่อสร้าง และช่างอิเล็กทรอนิกส์ เป็นหลักสูตรทวิศึกษาร่วมกับวิทยาลัยการอาชีพแจ้ห่ม ซึ่งนักเรียนจะได้รับวุฒิการศึกษา ๒ วุฒิ คือ มัธยมศึกษาปีที่ ๖ จากโรงเรียนแจ้ห่มวิทยา และวุฒิการศึกษาประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) จากวิทยาลัยการอาชีพแจ้ห่ม



### ความคิดเห็นอื่นๆ

การเสนอโครงการเพื่อรับการสนับสนุนจากบริษัทเทพผดุงพรมะพร้าว จำกัด ในครั้งนี้ เพื่อการส่งเสริมสนับสนุนครูโรงเรียนเครือข่ายนวัตกรรมเสน่ห์ไม้ ให้มีองค์ความรู้ ทักษะ ประสบการณ์และมีวัสดุอุปกรณ์เพียงพอต่อการดำเนินการ และพัฒนานวัตกรรมเสน่ห์ไม้ ในโรงเรียนแจ้ห่มวิทยาให้มีความพร้อมทั้งด้านวัสดุ อุปกรณ์และโดยเฉพาะครุภัณฑ์ที่โรงเรียนไม่เคยได้รับจากทางราชการมาเลยตลอดการดำเนินการพัฒนาและใช้นวัตกรรมเสน่ห์ไม้ และรวมถึงรายการครุภัณฑ์ในกลุ่มสาระการเรียนรู้ด้วย

1. ชื่อโครงการ พัฒนานวัตกรรมเสน่ห์ไม้และเครือข่าย

2. ความเป็นมา/ความจำเป็น

เสน่ห์ไม้ หรือ ชิ้นงานฝึกทักษะจากเศษไม้ เป็นนวัตกรรมการศึกษาที่ผู้เสนอโครงการได้ประดิษฐ์คิดค้นขึ้น ตั้งแต่เริ่มบรรจรับราชการเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๓๓ โดยมีการพัฒนา ประเมิน และปรับปรุงมาตลอดจนถึง พ.ศ. ๒๕๔๔ ได้นำขึ้นเสนอและได้รับรางวัลผลงานประดิษฐ์คิดค้นจากสภากิจแห่งชาติ ด้านพัฒนาสังคมและวัฒนธรรม สาขาศึกษา ต่อมา ปี พ.ศ. ๒๕๔๘ สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกาแห่งชาติ ได้นำผลงานนี้เข้าร่วมประกวดในการจัดงานวันนักประดิษฐ์โลก Brussels Eureka 2005 “54<sup>th</sup> World Exhibition of Innovation and New Technology”



ณ ประเทศเบลเยียม ได้รับรางวัลเหรียญทอง และคณะกรรมการจัดงานได้เสนอประวัติและผลงานของข้าพเจ้า ได้รับเครื่องราชอิสริยาภรณ์ Merite de L' Invention ชั้น de Chevalier (ชั้นอัศวิน) ในฐานะนักประดิษฐ์ คิดค้นที่สร้างผลงานที่เป็นประโยชน์ต่อมวลมนุษยชาติ โดยนวัตกรรมดังกล่าว มีความสำคัญต่อการศึกษา และมีความเหมาะสมกับนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ เป็นต้นไปและโดยเฉพาะกับกลุ่มนักเรียนท้ายชั้น ดังนี้ ๑) เสน่ห์ไม้ เกิดขึ้นจากความห่วงใยในวิถีชีวิตความเป็นอยู่และการใช้ทรัพยากรของมนุษย์ในปัจจุบันที่ส่งผลกระทบต่อสภาพแวดล้อมในปัจจุบัน โดยเฉพาะอย่างยิ่งการใช้ทรัพยากรไม้มีผลมากที่สุด การใช้ทรัพยากรต้องรู้จักใช้อย่างฉลาด ตามพระบรมราโชวาทของพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช “เราต้องรู้จักใช้ทรัพยากรทั้งสิ้น อย่างฉลาด คือไม่นำมาทุ่มเทใช้ให้สิ้นเปลืองโดยไม่รู้ประโยชน์หรือได้ประโยชน์ไม่คุ้มค่า หากแต่ระมัดระวังใช้ด้วยความประหยัด รอบคอบ ประกอบด้วยความคิดพิจารณาตามหลักวิชา เหตุผล ความถูกต้อง เพื่อประโยชน์ที่จะเกิดแก่ประเทศชาติ ทั้งในปัจจุบันและอนาคตอันยืนยาว ” (พระบรมราโชวาท ๕ ธันวาคม ๒๕๒๙) การจัดการเรียนการสอนและการพัฒนานักเรียนจำเป็นต้องปลูกฝังคุณลักษณะ จิตสำนึกในการใช้ไม้อย่างรู้คุณค่า สร้างสรรค์ผลงานชิ้นเล็กที่ใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวันจริง ๒) ศึกษาและพัฒนาประยุกต์ใช้รูปแบบทางศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมที่เป็นภูมิปัญญาท้องถิ่นในการออกแบบเป็นงานหัตถศิลป์ที่ได้ปลูกฝัง ความภูมิใจ และผลงานประดิษฐ์แสดงออกถึงความเป็นท้องถิ่น ความเป็นไทยที่ควรค่าแก่การอนุรักษ์ไว้ตลอดไป ๓) การประดิษฐ์ผลงานใช้เครื่องมือและอุปกรณ์ง่าย ๆ ที่ส่งเสริมการใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ ห่างไกลจากพฤติกรรมที่ไม่พึงประสงค์ที่เป็นปัญหาใหญ่ในกลุ่มเยาวชนในปัจจุบัน ฝึกทักษะการใช้มือ ฝึกสมาธิ ความอดทน และให้มีสุนทรียภาพในงานศิลปะ ๔) ให้เป็นผลงานที่มีศักยภาพในเชิงพาณิชย์ ให้นักเรียนมีประสบการณ์ในโลกของงานอาชีพ มีรายได้ระหว่างเรียน ที่สามารถช่วยเหลือครอบครัวที่ส่วนใหญ่มีรายได้น้อย สำหรับเป็นค่าใช้จ่ายในการศึกษาเล่าเรียนและใช้ในชีวิตประจำวัน เป็นพื้นฐานความรู้ทักษะสำหรับการรวมกลุ่มประดิษฐ์ผลงาน ในระดับที่สูงขึ้น ภายใต้โครงการส่งเสริมอาชีพอิสระเพื่อการมีรายได้ระหว่างเรียน ชื่อ “กลุ่มเสน่ห์ไม้” และ ๕) รวมถึงการถ่ายทอดเผยแพร่สร้างความร่วมมือด้านอาชีพและการศึกษาสำหรับสถานศึกษาอื่นและกลุ่มอาชีพชุมชนที่มีบริบทเหมือนกัน ผลิตภัณฑ์นักเรียนได้แก่ กรอบรูป กล้องใส่ของ กล้องใส่กระดาษเช็ด จานรองแก้ว ป้ายชื่อชนิดตั้งโต๊ะ และชนิดแขวน โคมไฟ มณฑปพระพุทธรูป เรือนแก้วพระพุทธรูป และงานตามความต้องการของผู้รับบริการ



ภายหลังจากการนำชื่อเสียงกลับมาให้ประเทศไทย นวัตกรรมเสน่ห์ไม้ ได้รับความสนใจและนำผลงานถ่ายทอดองค์ความรู้ โดยเฉพาะอย่างยิ่งจากองค์กรระดับชาติ เช่น สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ จัดกิจกรรมถ่ายทอดผลงานประดิษฐ์คิดค้นแก่ครูและนักเรียนในเขตพื้นที่ภาคเหนือ ตามจังหวัดต่างๆ เช่น จังหวัดลำปาง ลำพูน น่าน พะเยา สุโขทัย โดยมีครูจากโรงเรียนต่างๆ ในพื้นที่ใกล้เคียงจังหวัดที่จัด เข้าร่วมกิจกรรม และต่อมาภายหลังได้จัดกิจกรรมเข้าค่ายสรุปผลการดำเนินกิจกรรมนี้ของครูแต่ละโรงเรียน โดยการประกวดผลงานออกแบบผลิตภัณฑ์ใหม่ ตามข้อมูลบริบทของโรงเรียน นักเรียนและชุมชนนั้นๆ และสำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ ยังสำรวจและเลือกพื้นที่ในอำเภอแจ้ห่ม เพื่อให้ชุมชนนำองค์ความรู้และสร้างทักษะในการสร้างอาชีพเสริม เช่น ชุมชนบ้านนางาม ตำบลเมืองมาย อำเภอแจ้ห่ม นอกจากนั้นหน่วยงานการศึกษาในพื้นที่ เช่น มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง จัดการฝึกอบรมถ่ายทอดกับชุมชนต่างๆ เป็นต้น



ต่อมาในปี พ.ศ. ๒๕๕๑ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน จัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับชาติ โดยได้คัดเลือกผลงานเสนห้ไม้ ร่วมนำเสนอผลงาน ซึ่งการนำผลงานนักเรียนจัดนิทรรศการ นำเสนอ ผลงาน สาธิต ให้การฝึกอบรมแก่ครู นักเรียนที่มาร่วมงานจากทั่วประเทศสนใจมาเรียนรู้ และมีการจำหน่าย ผลิตภัณฑ์ ซึ่งได้รับการตอบรับอย่างดี ผลงานที่เป็นที่นิยมมากที่สุดคือ ป้ายชื่อตั้งโต๊ะ ที่ผู้บริหารโรงเรียน ครุนิยม นำไปตั้งโต๊ะทำงาน หรือมอบเป็นของขวัญที่ระลึกในโอกาสการย้าย การเลื่อนตำแหน่ง หรือนำไปใช้ในการนำเสนอ ผลงานของแต่ละโรงเรียนในกิจกรรมต่างๆ ซึ่งทำให้นักเรียนมีรายได้ระหว่างเรียน และมีความสนใจ ตั้งใจในการ สร้างสรรค์ผลงานและรอคอยการจัดงานนี้ในปีต่อไป ซึ่งต่อมาเมื่อมีการดำรงตำแหน่งของผู้บริหารระดับสูง ของ สำนักต่างๆ ของกระทรวงศึกษาธิการ ป้ายชื่อเสนห้ไม้ ได้รับการสั่งทำสำหรับการเข้ารับตำแหน่งใหม่ โดยร่วมมือ กับงานกัตกระจกเป็นตัวแทนสื่อชื่อบุคคลและตำแหน่ง ที่เป็นผลงานของนักเรียนโรงเรียนเชียงยืนพิทยาคม จังหวัด มหาสารคาม เป็นประจำทุกปี จนถึงเวลานี้ ต่อมา ปี พ.ศ. ๒๕๕๒ สำนักพัฒนานวัตกรรมการศึกษา สำนักงาน คณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ได้จัดตั้งศูนย์แกนนำขยายเครือข่าย โดยใช้ชื่อโครงการนี้ว่า **โครงการนักรุกจิ กน้อยมีคุณธรรม นำสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์** โดยคัดเลือกโรงเรียนที่มีศักยภาพ เป็นแบบอย่างปฏิบัติที่ดีและสร้าง เครือข่ายนวัตกรรมการศึกษางานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ตามโครงการ จำนวน ๒๙ ศูนย์ ทั่วประเทศ โดยศูนย์ เสนห้ไม้ โรงเรียนแจ้ห่มวิทยา ได้รับการคัดเลือกเป็น ๑ ใน ๒๙ ศูนย์ ซึ่งมีโรงเรียนในพื้นที่ใกล้เคียง ได้เข้าร่วมเป็น เครือข่าย ได้แก่ โรงเรียนทุ่งกวาววิทยาคม (ผลงานด้านงานเกษตร คือ แคคตัส และผลงานแปรรูปอาหาร) โรงเรียน บุญวาทย์วิทยาลัย(ผลงานเทียนหอมแฟนซี) โรงเรียนแจ้ซ้อนวิทยา(ผลงานไข่น้ำแร่) โรงเรียนเถินวิทยา(ผลงานแก้ว โป่งข่าม) และโรงเรียนในจังหวัดอื่น ที่มีผลงานประเภทงานไม้ ซึ่งในแต่ละปี นอกเหนือจากการเข้าร่วมงาน ศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับชาติแล้ว ยังมีการจัดกิจกรรมการฝึกอบรมครูและนักเรียนให้มีการดำเนินการอย่าง เข้มแข็ง รวมทั้งการจัดกิจกรรมถ่ายทอดในโอกาสและตามจังหวัดต่างๆ รวมทั้งการเผยแพร่ในต่างประเทศ ซึ่งใน แต่ละกิจกรรม ศูนย์แกนนำโรงเรียนแจ้ห่มวิทยา จะได้เข้าร่วมทุกครั้ง ในบางครั้งมีการร่วมการจัดนิทรรศการกับ องค์การระหว่างประเทศ โดยการจัดในประเทศ หรือต่างประเทศ เช่น ร่วมกับสภาหัตถกรรมโลก ภูมิภาคเอเชีย แปซิฟิก จัดงานสัมมนาทางวิชาการงานหัตถกรรมศึกษา ของประเทศสมาชิก ปี พ.ศ. ๒๕๕๔ ณ เมืองแดกู ประเทศเกาหลีใต้ ซึ่งสภาหัตถกรรมได้คัดเลือกโครงการของสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน เป็นตัวแทน นำเสนอผลงานศิลปหัตถกรรมศึกษา โดยในการนำเสนอครั้งนี้ผลงานของประเทศไทยมีรูปแบบการจัดหัตถกรรม ศึกษาอย่างเป็นรูปแบบที่เด่นชัดและมีผลงานของนักเรียนในการศึกษา การสืบทอดและพัฒนาภูมิปัญญา อย่างยั่งยืน



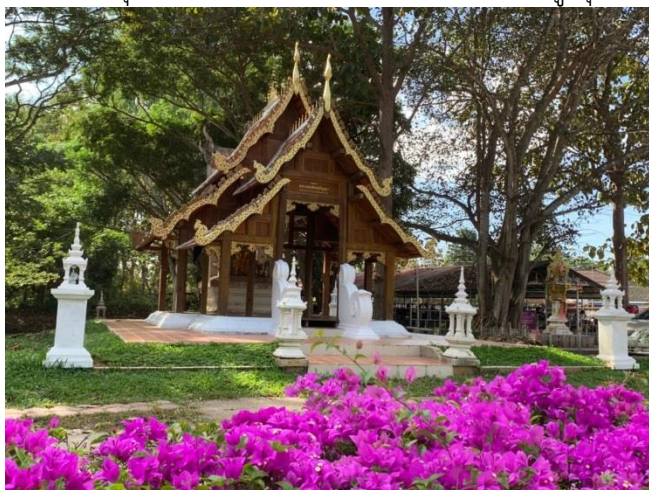
โดยผลงานเสน่ห์ไม้ ได้มีการถ่ายทำวิดีโอ เป็นแบบอย่าง ในการนำเสนอผลงาน และมีการนำผลงานไปร่วม  
นำเสนอผลงาน และได้รับความนิยมนิยมชมชอบยิ่ง นอกจากนั้นยังมีความร่วมมือกับโรงเรียนกบินชนนชนเผ่า แขวงบ่อ  
แก้ว ประเทศลาวในการฝึกอบรม ให้กับนักเรียนของโรงเรียนและโรงเรียนใกล้เคียง ในปี พ.ศ. ๒๕๕๖ การร่วมมือ  
กับสถาบันศิลปหัตถกรรมแห่งชาติภูพาน ปี พ.ศ. ๒๕๕๗ ฝึกอบรมแก่นักเรียน ณ สถาบันศิลปะแห่งชาติภูพาน  
การร่วมมือกับโรงเรียนเมืองหลวงพระบาง พ.ศ. ๒๕๖๐ เป็นต้น และในปี พ.ศ. ๒๕๖๐ กระทรวงศึกษาธิการได้  
ยกเลิกการจัดงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับชาติ ทำให้ความร่วมมือและโอกาสในการเผยแพร่แลกเปลี่ยนเรียนรู้  
และการจำหน่ายผลงานมีโอกาสน้อยมาก นอกเหนือจากกลุ่มโรงเรียนที่เป็นศูนย์แกนนำและโรงเรียนเครือข่าย จะ  
พยายามช่วยเหลือกันเองในการจัดกิจกรรมถ่ายทอด โดยรวมไปกับการจัดงานมหัศจรรย์ใจแก่ผู้บริหารและครูใน  
โครงการ ครูเครือข่าย จะจัดกิจกรรมถ่ายทอดองค์ความรู้ของแต่ละโรงเรียน สำหรับโรงเรียนที่จัดและโรงเรียนใน  
พื้นที่ ตามจังหวัดที่จัดงานในปีนั้นๆ โดยครูส่วนใหญ่ รวมทั้งของข้าพเจ้าที่ใช้ทุนทรัพย์ส่วนตัว ทุกครั้ง โดยไม่เบิก  
ค่าใช้จ่ายเนื่องจากงบประมาณของโรงเรียนมีจำกัด เช่น ค่าวัสดุอุปกรณ์การฝึกอบรม การเดินทาง ที่พักและ  
ค่าอาหาร ซึ่งค่าใช้จ่ายเหล่านี้ไม่เพียงเฉพาะแต่การจัดกิจกรรมเหล่านี้เท่านั้น กิจกรรมที่ร่วมในต่างประเทศ  
จำนวนมากใช้ทุนทรัพย์ส่วนตัว

สิ่งที่ภูมิใจยิ่งของครูและนักเรียนกลุ่มเสน่ห์ไม้ คือ การที่ได้ผ่านการทดสอบฝีมือ ปฏิบัติหน้าที่จิตอาสา  
พระโกศจันทน์ ในพระราชพิธีพระบรมศพ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ซึ่งเป็นเด็กและ  
เยาวชนเพียงกลุ่มเดียวที่ปฏิบัติหน้าที่นี้ ณ อาคารสร้างพระโกศจันทน์ บริเวณก่อสร้างพระเมรุมาศ สนามหลวง  
กรุงเทพมหานคร ตลอดช่วงระยะเวลาปิดภาคเรียนเดือนเมษายน โดยในการดังกล่าว กรมสมเด็จพระเทพ  
รัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนินทรงตรวจเยี่ยม การสร้างพระหีบและพระโกศ และทรง  
กล่าวชื่นชมนักเรียนโรงเรียนแจ้ห่มวิทยาและศิษย์เก่าที่ได้ศึกษาต่อที่วิทยาลัยเทคนิคลำปาง ที่ได้รับปฏิบัติหน้าที่นี้  
พร้อมกันรวม ๒๙ คน ที่ได้เรียนรู้ ได้สืบทอดทักษะงานไม้ และได้ถวายงานในครั้งสำคัญที่สุดในชีวิต จนการสร้าง  
พระหีบจันทน์และพระโกศจันทน์แล้วเสร็จสมบูรณ์ ซึ่งในพระราชพิธีดังกล่าว กลุ่มเสน่ห์ไม้ ยังมีการประดิษฐ์กรอบ  
พระบรมฉายาลักษณ์ถวายใช้ในพระราชพิธีดังกล่าว โดยใช้ประดิษฐ์ฐานพระบรมฉายาลักษณ์ บนตู้ถวายเงินโดย  
เสด็จพระราชกุศล บริเวณทางพระลงที่นั่งดุสิตมหาปราสาททั้งสองด้าน





และจากองค์ความรู้ ทักษะ ประสบการณ์ที่นักเรียนได้รับจากการใช้นวัตกรรมเสน่ห์ไม้ ในกิจกรรมการเรียนการสอน กิจกรรมเสริมหลักสูตร และกิจกรรมส่งเสริมความสามารถพิเศษแล้ว นักเรียนยังได้สร้างผลงานเพื่อบริการชุมชน ตอบแทนสังคม เช่น สร้างผลงานถวายวัดเพื่อสืบทอดพระพุทธศาสนา กิจกรรมช่วยทำนุบำรุงวัด กิจกรรมถ่ายทอดองค์ความรู้ ทักษะแก่ชุมชน เป็นต้น และได้ศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติมเรื่องงานศิลปสถาปัตยกรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นล้านนา มาร่วมสร้างหอพระพุทธรูป หลวงพ่อทิพย์ปัญญา พระพุทธรูปประจำโรงเรียน สร้างหอพระอาคารไม้สัก ตามรูปแบบดั้งเดิมของสกุลช่างล้านนา ประกอบด้วยเตี้ย ลืม ไม้ใช้ตะปู ประดิษฐ์ลวดลายประดับปิดทองคำบริสุทธิ์ ไว้ให้เป็นที่สักการะของนักเรียน ครู บุคลากร ศิษย์เก่าและประชาชนทั่วไป



ภายหลังจากที่ข้าพเจ้าได้รับรางวัลครูยิ่งคุณ มูลนิธิรางวัลสมเด็จเจ้าฟ้ามหาวชิราวุธ และได้เข้าเฝ้าทูลพระบาทถวายรายงาน ในการประชุมทางวิชาการนานาชาติของมูลนิธิรางวัล ข้าพเจ้าได้รับทุนฝึกอบรมถ่ายทอดผลงานครู จำนวน ๒ โครงการ คือ ๑) ขยายผลนวัตกรรมเสน่ห์ไม้สู่ห้องเรียน ปี พ.ศ. ๒๕๖๓ ๒) ศิลปหัตถกรรมวัฒนธรรมอาหารสู่โลกของงานอาชีพ ปี พ.ศ. ๒๕๖๖

จากประสบการณ์ดังกล่าว นวัตกรรมเสน่ห์ไม้ จึงมีโรงเรียนเครือข่าย ที่ข้าพเจ้าต้องเข้าไปมีส่วนร่วมและพยายามหาผู้สนับสนุนเพื่อจัดหาโอกาสและวัสดุอุปกรณ์ในการช่วยเหลือสนับสนุนครูและโรงเรียนเครือข่ายเหล่านี้ตามบริบทของแต่ละโรงเรียนที่แตกต่างกัน อย่างเหมาะสม ทั้งด้านองค์ความรู้ ทักษะ ประสบการณ์ และแก้ไขปัญหาที่แต่ละโรงเรียนมีแตกต่างกัน รวมทั้งวัสดุ เครื่องมือ อุปกรณ์

เมื่อมองกลับมาที่ห้องเรียนเสน่ห์ไม้ ซึ่งก่อนปี พ.ศ. ๒๕๔๙ ได้ใช้อาคารฝึกปฏิบัติการช่างอุตสาหกรรมร่วมกับสาขาวิชาช่างเชื่อม และช่างอิเล็กทรอนิกส์ ซึ่งมีการต้อนรับของผู้เข้ามาศึกษาเรียนรู้ ศึกษาดูงาน ตลอดจนรับการประเมินโรงเรียนในกิจกรรมต่างๆ ประกอบกับภายหลังจากที่ได้รับรางวัลในการจัดงานวันนักประดิษฐ์โลกแล้ว ผู้อำนวยการโรงเรียนมีดำริที่จะให้อาคารเสน่ห์ไม้ ไว้เป็นเกียรติ และเป็นที่ยอมรับคณะต่างๆ จึงให้จัดหาพื้นที่ที่เหมาะสมเป็นการเฉพาะ จึงได้เลือกใช้พื้นที่ว่างด้านหน้าทางเข้าบริเวณโรงเรียน ประกอบกับในปี พ.ศ. ๒๕๔๙ เป็นปีแห่งมิ่งมงคล ในโอกาสเฉลิมราชสมบัติครบ ๖๐ ปี จึงได้มีการก่อสร้างอาคารเพื่อเฉลิมพระเกียรติพระองค์ท่าน โดยการฝึกปฏิบัติงานก่อสร้างของนักเรียนช่างก่อสร้างเป็นผู้ดำเนินการ โดยไม่ใช้งบประมาณของทางราชการ โดยใช้งบประมาณส่วนที่เหลือจากการได้รับงบประมาณในการฝึกอบรมถ่ายทอดผลงานเสน่ห์ไม้ ในรุ่นต่างๆ ที่จัดโดยสำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ ในส่วนของค่าตอบแทนวิทยากร ของผู้เสนอโครงการและนักเรียนผู้ช่วยวิทยากรในการก่อสร้าง และมีการต่อเติมและสร้างสิ่งอำนวยความสะดวกในภายหลัง ภายในอาคารเสน่ห์ไม้ ประกอบด้วย ห้องจัดแสดงผลงาน ห้องน่านักเรียน ห้องพักครู ห้องเก็บอุปกรณ์ พื้นที่ปฏิบัติงานเขียนแบบ พื้นที่ปฏิบัติงานฉลุแกะไม้ พื้นที่ปฏิบัติงานที่ใช้เครื่องจักรกลที่มีฝุ่นมาก และพื้นที่ลานโล่งกลางกลุ่มห้องปฏิบัติการต่างๆ ซึ่งในปัจจุบัน ห้องต่างๆ ดังกล่าว มีความชำรุดทรุดโทรมตามกาลเวลา



ลานกลางอาคารเสน่ห์ไม้ นักเรียนปฏิบัติงานและทำกิจกรรมต่างๆ



เครื่องเลื่อยวงเดือน ที่นักเรียนใช้มาตลอด ๓๐ ปี จัดหาขึ้นส่วนและมาประกอบกันเอง



เครื่องขัดกระดาษทราย ที่ซื้อชิ้นส่วนมาประกอบเอง การปรับองศาเพื่อขัดเข้ามุม ใช้เศษไม้ประกอบเป็นองศาเข้าไม้



อาคารเสน่ห์ไม้เฉลิมพระเกียรติ ครองสิริราชสมบัติครบ ๖๐ ปี พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช

และในส่วนเครื่องจักรกลงานไม้ที่นักเรียนได้ใช้ปฏิบัติ งานมาโดยตลอด จัดหาโดยงบพิเศษ เช่น จัดทำผ้าป่า เงินส่วนตัวของผู้เสนอโครงการ เงินส่วนจัดสรรจากการจำหน่ายผลงานนักเรียน ซื้อชิ้นส่วนเครื่องจักรกลมาประกอบติดตั้งตามรูปแบบของช่างพื้นบ้าน ซึ่งมีการซ่อมแซมส่วนชำรุด ปรับปรุง บำรุงตลอดเวลาเพื่อให้มีความพร้อมความปลอดภัยให้นักเรียนได้ใช้เรียน ใช้ฝึกทักษะ และใช้สร้างสรรค์ผลงาน และต้องใช้ทักษะจากการหมั่นฝึกฝน จึงใช้เครื่องมือที่ประกอบกันเอง จนสร้างสรรค์ผลงานได้ตามอัตภาพ ซึ่งทางราชการเองก็ไม่มีนโยบายจัดสรรงบประมาณในการจัดซื้อครุภัณฑ์ ซึ่งต่างจากโรงฝึกปฏิบัติงานของนักเรียนนักศึกษาในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการอาชีวศึกษา เช่น วิทยาลัยเทคนิค หรือสังกัดมหาวิทยาลัย เช่นมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ที่มีการจัดสรรเครื่องจักรกลทันสมัยมากมาย ทำให้นักเรียนโรงเรียนแจ้ห่มวิทยาขาดความรู้ ทักษะ ประสบการณ์การฝึกและความแม่นยำในการปฏิบัติงานด้วยเครื่องจักรกลเหล่านั้น

วัสดุ อุปกรณ์สำหรับการฝึกทักษะ นักเรียนจะใช้วัสดุในการฝึกมากเป็นพิเศษ เนื่องจากเริ่มฝึกยังไม่ชำนาญ โดยเฉพาะในกลุ่มนักเรียนในรายวิชาเพิ่มเติมระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น และกลุ่มนักเรียนในสาขาวิชาช่างก่อสร้าง ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ เช่น ใบเลื่อยฉลุ ใบมีดคัตเตอร์ โครงเลื่อยฉลุ และไม้ ในแต่ละปีจะได้รับการจัดสรรจากโรงเรียน จำนวน ๗,๐๐๐ บาท สำหรับช่างก่อสร้าง ซึ่งไม่เพียงพอแต่ด้วยผู้เสนอโครงการได้รับการสนับสนุนจากโครงการต่างๆ เช่น โครงการขยายผล ในโครงการक्रमูลนิธิรางวัลสมเด็จเจ้าฟ้ามหาวชิราวุธ โครงการของสำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ โครงการของศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ ในการดำเนินโครงการถ่ายทอดต่างๆ จึงมีวัสดุอุปกรณ์เหล่านี้เหลือสำหรับนักเรียนในแต่ละปี และเหลือสะสมไว้

### วัตถุประสงค์

๑. เพื่อสนับสนุนครูและโรงเรียนเครือข่ายให้มีความพร้อมในการดำเนินกิจกรรมนวัตกรรมการสอนที่มุ่งให้มีความรู้ ทักษะ ประสบการณ์และสร้างสรรค์ผลงานอย่างสร้างสรรค์ มีคุณภาพและความเข้มแข็งของเครือข่ายการศึกษา

๒. เพื่อสนับสนุนการเรียนรู้ การฝึกทักษะ การสร้างผลงานอย่างมีคุณภาพและปลอดภัย และการนำเสนอถ่ายทอดนวัตกรรมการสอนที่มุ่ง โดยการจัดหาวัสดุ อุปกรณ์และครุภัณฑ์ ที่เป็นมาตรฐานสำหรับนักเรียน

### เป้าหมาย

#### ปริมาณ

๑. สนับสนุนครูและโรงเรียนเครือข่าย จำนวน ๖ โรงเรียน (โรงเรียนบ้านม่วงพิทยาคม โรงเรียนในโครงการ กพด. ในพระราชอุปถัมภ์สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี จังหวัดสกลนคร โรงเรียนราชประชานุเคราะห์ ๓๐ อำเภอแม่เมาะ จังหวัดเชียงใหม่ โรงเรียนราชประชานุเคราะห์ ๒๔ อำเภอจุน จังหวัดพะเยา โรงเรียนอนุบาลสบปราบ จังหวัดลำปาง โรงเรียนพิชัย จังหวัดอุดรธานี และโรงเรียนพุทธชินราชพิทยาคม จังหวัดพิษณุโลก) นักเรียนจำนวนโดยเฉลี่ยประมาณ ๑๐๐ คน ต่อ ๑ โรงเรียน รวม ๖๐๐ คน

๒. โรงเรียนแจ้ห่มวิทยา จัดหาครุภัณฑ์ จำนวน ๖ รายการ จัดหาวัสดุ อุปกรณ์ ๕ รายการ นักเรียนจำนวน ประมาณ ๖๐๐ คนได้รับประโยชน์

### คุณภาพ

๑. ครูและโรงเรียนเครือข่ายให้มีความพร้อมในการดำเนินกิจกรรมนวัตกรรมการสอนที่ไม่ให้มองแค่ความรู้ทักษะ ประสบการณ์และสร้างสรรค์ผลงานอย่างสร้างสรรค์และมีคุณภาพ

๒. การเรียนรู้ การฝึกทักษะ การสร้างผลงานของนักเรียนโรงเรียนแจ้ห่มวิทยามีความปลอดภัย มีคุณภาพ และมีการนำเสนอถ่ายทอดนวัตกรรมการสอนที่ไม่ โดยการจัดหาครุภัณฑ์ ที่เป็นมาตรฐานสำหรับนักเรียน

๓. การเรียนรู้ การฝึกทักษะ การสร้างผลงานของนักเรียนโรงเรียนแจ้ห่มวิทยามีวัสดุเพียงพอและมีคุณภาพ

ผู้รับผิดชอบ นายเสกสรร กาวินชัย ตำแหน่งครู วิทยฐานะ ครูเชี่ยวชาญ โรงเรียนแจ้ห่มวิทยา

### แผนการดำเนินงาน

| ที่ | กิจกรรม                                            | ระยะเวลา           | งบประมาณ | ผู้รับผิดชอบ         | หมายเหตุ                                            |
|-----|----------------------------------------------------|--------------------|----------|----------------------|-----------------------------------------------------|
| ๑   | การวางแผน การเตรียมการ และการขออนุญาตดำเนินโครงการ | ๑ - ๘ ธันวาคม ๖๖   | -        | นายเสกสรร            |                                                     |
| ๒   | การนิเทศโรงเรียน                                   | ธ.ค. ๖๖ - มี.ค. ๖๗ | ๗๔,๐๐๐   | นายเสกสรร            |                                                     |
|     | โรงเรียนราชประชานุเคราะห์ ๓๐ จ.เชียงใหม่           | ธันวาคม ๖๖         | (๑๔,๐๐๐) | นักเรียนเสนอไม้ ๔ คน | วัสดุ อุปกรณ์ ๔,๕๐๐.-<br>ค่าใช้จ่ายเดินทาง ๙,๕๐๐.-  |
|     | โรงเรียนราชประชานุเคราะห์ ๒๔ จ.พะเยา               | ธันวาคม ๖๖         | (๑๐,๐๐๐) | นักเรียนเสนอไม้ ๘ คน | วัสดุ อุปกรณ์ ๒,๐๐๐.-<br>ค่าใช้จ่ายเดินทาง ๘,๐๐๐.-  |
|     | โรงเรียนบ้านม่วงพิทยาคม จ. สกลนคร                  | มกราคม ๖๗          | (๒๖,๐๐๐) | นักเรียนเสนอไม้ ๔ คน | วัสดุ อุปกรณ์ ๔,๐๐๐.-<br>ค่าใช้จ่ายเดินทาง ๒๒,๐๐๐.- |
|     | โรงเรียนพิชัย จ.อุดรดิตถ์                          | มกราคม ๖๗          | (๙,๕๐๐)  | นักเรียนเสนอไม้ ๔ คน | วัสดุ อุปกรณ์ ๑,๐๐๐.-<br>ค่าใช้จ่ายเดินทาง ๘,๕๐๐.-  |
|     | โรงเรียนพุทธชินราชพิทยาคม จ.พิษณุโลก               | กุมภาพันธ์ ๖๗      | (๑๔,๕๐๐) | นักเรียนเสนอไม้ ๖ คน | วัสดุ อุปกรณ์ ๔,๐๐๐.-<br>ค่าใช้จ่ายเดินทาง ๑๐,๕๐๐.- |
| ๓   | จัดหาจัดซื้อครุภัณฑ์                               | มกราคม ๖๗          | ๘๔,๙๐๐   | งานพัสดุ             | (รายการตามหมายเหตุ๑ )                               |
| ๔   | จัดซื้อจัดหาวัสดุ                                  | มกราคม ๖๗          | ๒๑,๐๐๐   | งานพัสดุ             | (รายการตามหมายเหตุ๒ )                               |
| ๕   | เผยแพร่ นำเสนอผลงาน ประชาสัมพันธ์โครงการ           | กุมภาพันธ์ ๖๗      | ๒๐,๐๐๐   | งานประชาสัมพันธ์     | วัสดุนำเสนอ ๖,๐๐๐.-<br>การเดินทาง ๑๔,๐๐๐.-          |
| ๕   | สรุป รายงานผลโครงการ                               | ๑ - ๑๕ มีนาคม ๖๗   |          | นายเสกสรร            |                                                     |

หมายเหตุ ๑ รายการครุภัณฑ์(๘๔,๙๐๐ บาท)

๑. เครื่องไสไม้แท่น ๑๒ นิ้ว ราคา ๒๔,๐๐๐ บาท
๒. เครื่องเลื่อยสายพาน ราคา ๓๕,๐๐๐ บาท
๓. เครื่องเลื่อยตัดมุม ราคา ๖,๐๐๐ บาท
๔. เครื่องขัดกระดาษทราย ราคา ๗,๕๐๐ บาท
๕. สว่านแท่นเล็ก จำนวน ๒ เครื่อง ราคา ๓,๔๐๐ บาท
๖. เครื่องลอกบัวและดอกกลอกบัว ราคา ๙,๐๐๐ บาท

หมายเหตุ ๒ รายการวัสดุ อุปกรณ์ (๒๑,๐๐๐ บาท)

๑. ไม้เลื่อยฉลุ ๒๐ มัด ราคา ๙,๕๐๐ บาท
๒. ไม้คัตเตอร์ ๘ กล่อง ราคา ๓,๖๐๐ บาท
๓. โครงคัตเตอร์ ๕ กล่อง ราคา ๑,๕๐๐ บาท
๔. โครงเลื่อยฉลุ ๕ โหล ราคา ๖,๐๐๐ บาท
๕. ทินเนอร์ ๒ แกลลอน ราคา ๔๐๐ บาท

**งบประมาณ** จำนวน ๒๐๐,๐๐๐ บาท รายละเอียดดังนี้

๑. กิจกรรมนิเทศ ให้คำปรึกษาและจัดหาวัสดุอุปกรณ์สำหรับครูโรงเรียนเครือข่าย จำนวน ๗๔,๐๐๐ บาท
๒. ครุภัณฑ์งานไม้ จำนวน ๖ รายการ จำนวน ๘๔,๙๐๐ บาท
๓. วัสดุ อุปกรณ์งานไม้ จำนวน ๕ รายการ จำนวน ๒๑,๐๐๐ บาท

**ผลที่คาดว่าจะได้รับ**

๑. ครูและโรงเรียนเครือข่ายมีความพร้อมในการดำเนินกิจกรรมนวัตกรรมการสอนที่ไม่ให้มือมีความรู้ ทักษะ ประสิทธิภาพและสร้างสรรค์ผลงานอย่างสร้างสรรค์ มีคุณภาพและความเข้มแข็งของเครือข่ายการศึกษา
๒. การเรียนรู้ การฝึกทักษะ การสร้างผลงานของนักเรียนโรงเรียนแจ่มวิทยา มีคุณภาพและปลอดภัย และการนำเสนอถ่ายทอดนวัตกรรมการสอนที่มี วัสดุ อุปกรณ์และครุภัณฑ์ ที่เป็นมาตรฐานสำหรับการเรียนรู้

**ภาคผนวก** โอกาสเข้าเฝ้าฯ ถวายผลงานเสนอไม้ (ตัวอย่าง การจัดงานวันเยาวชนแห่งชาติ และการจัดงานวันนักประดิษฐ์นานาชาติ)





ผลงานนักเรียนโรงเรียนแจ้ห่มวิทยา  
และบ้านม่วงพิทยาคม



การประชุมทางวิชาการนานาชาติ  
มูลนิธิรางวัลสมเด็จพระเจ้าฟ้ามหจักรี

